



МАКСИМ ХАРИТОНОВ И ПЕЛАГЕЯ ПОЛЁТОВА

Идеальный "семейный подряд" — отец-архитектор и дочь-декоратор. Успешной работе помогает условное разделение труда: Максим решает конструктивные и планировочные задачи, а Пелагея занимается колористическими решениями и обстановкой, с особой любовью работает с текстилем. Любят "рукотворные детали", часто используют предметы обстановки, выполненные по своим эскизам, и стараются всеми силами уходить от интерьерных штампов: у всех в бассейнах синяя плитка и морская тематика — тогда у них античные руины.



ТАТЬЯНА И ДМИТРИЙ ХОРОШЕВЫ

Творческий и семейный дуэт архитекторов, в 2008 году создавший собственное бюро Lighthouse. Оба — выпускники МАРХИ, Дмитрий до этого успел окончить еще Колумбийский университет, а затем несколько лет проработал арт-директором. Татьяна и Дмитрий считают, что хорошая архитектура — по аналогии со сшитой на заказ одеждой или изысканной едой — не терпит суеты и нуждается во внимательной проработке каждой мелочи. Часто вводят в проекты уникальные авторские детали: росписи стен или ширмы с шелкографией.



CHDECORATION

Основательницы студии Елена Чаброва и Ольга Чебышева — выпускницы школы "Детали", обе прошли стажировку в Италии, во флорентийском университете Lorenzo de' Medici. Часто сотрудничают с архитектурным бюро Дмитрия Великовского Artistic Design. Легко работают в разных направлениях — от уютной современной классики до бодрых ярких интерьеров, любят смешивать старое с новым и сталкивать предметы разных стилей. Впрочем, без излишнего драматизма: интерьеры у них всегда выходят на удивление умиротворенными и гармоничными.

